



SIRIUS

un progetto per Ravenna

Tania Chinni

Dipartimento di Beni Culturali

Alma Mater Studiorum Università di Bologna – Campus di Ravenna



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

un patrimonio da **PROTEGGERE**

Linea di ricerca:

«Strategie per la salvaguardia del patrimonio culturale a rischio.
Analisi, gerarchizzazione e georeferenziazione del rischio nel
territorio ravennate»



SIRIUS

Strategie per la gestione del patrimonio culturale a rischio

una proposta di **adattamento su scala locale** di alcune delle raccomandazioni promosse a livello internazionale

Ravenna e il suo Patrimonio Culturale come «**laboratorio di idee e soluzioni**»

il percorso di SIRIUS



1 marzo 2021

costituzione del
team di lavoro



implementazione
del progetto



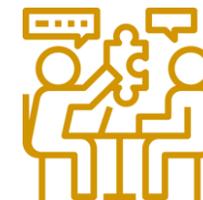
presentazione a Enti e
Istituzioni locali di
competenza in materia



Azione 1:
SISTEMATIZZAZIONE
della documentazione



Azione 2:
AMPLIAMENTO
delle competenze



Azione 3:
SENSIBILIZZAZIONE
della Comunità



SIRIUS



il TEAM



MARIANGELA VANDINI



ALESSANDRO IANNUCCI



SARA FIORENTINO



TANIA CHINNI



SIMONE ZAMBRUNO



MARCO CORNAGLIA



GIULIA CARDONI



ROBERTA LODISCO



MANUELA DE VIVO

azione 1

SISTEMATIZZAZIONE
della documentazione



OBIETTIVO

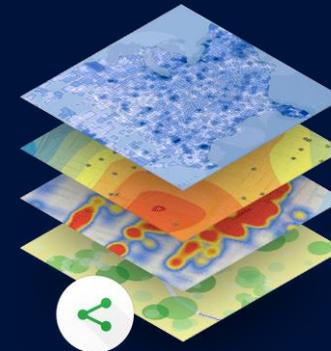
INTERROGAZIONE
«STRATEGICA»
dei dati esistenti



Cartografia sui rischi
impattanti sul territorio



Dati relativi al
patrimonio culturale



ATLANTE
DEL RISCHIO

ATLANTE DEL RISCHIO



osservazione, valutazione e monitoraggio delle criticità impattanti su territorio e patrimonio culturale



ulteriormente **implementabile** con altri set di dati

PRE - EVENTO

valutare l'**esposizione** del patrimonio culturale ai rischi specifici impattanti sul territorio

predisporre campagne di **monitoraggio e manutenzione** ad hoc per implementare la resistenza del monumento

POST - EVENTO

attribuire **priorità d'intervento** a seconda dell'evento occorso e delle specificità del patrimonio culturale coinvolto

AMPLIAMENTO delle competenze



OBIETTIVO

condivisione di
CONOSCENZE e
COMPETENZE



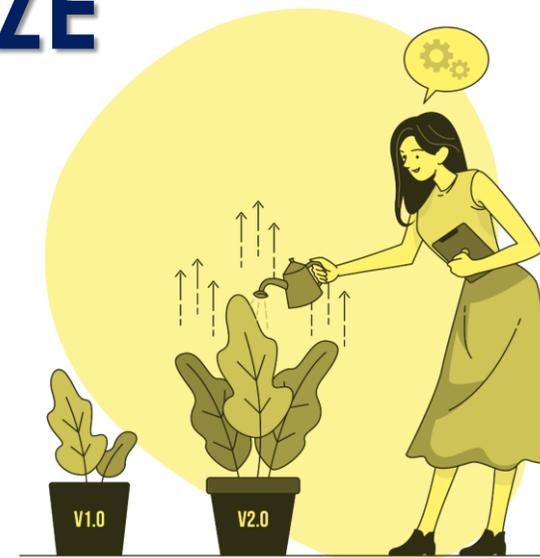
- **STUDENTI DI LAUREA TRIENNALE e MAGISTRALE**
- **DOTTORANDI**
- **POST-DOC**



- **OPERATORI DEL PATRIMONIO CULTURALE**
- **TECNICI e FUNZIONARI DI ENTI ED ISTITUZIONI LOCALI E REGIONALI**

ampliamento delle **COMPETENZE**

attività di formazione e aggiornamento delle **competenze** e delle **conoscenze** sul tema del rischio e del patrimonio culturale, per una migliore risposta in caso di emergenza



PRE - EVENTO

approfondire **aspetti di salvaguardia e prevenzione** del patrimonio culturale

sviluppare **strategie di gestione ed intervento condivise**

POST - EVENTO

intervenire in maniera **tempestiva e mirata** sul patrimonio culturale in situazioni di emergenza

azione 3

SENSIBILIZZAZIONE
della Comunità



OBIETTIVO

incremento della
CONSAPEVOLEZZA



ALLEATA

BENEFICIARIA



SENSIBILIZZAZIONE della Cittadinanza

percorsi, contenuti multimediali e attività sul tema del rischio e del patrimonio culturale in situazioni di emergenza per la costruzione di una Comunità pienamente consapevole del proprio territorio e delle testimonianze del proprio passato



PRE - EVENTO

aumentare la **consapevolezza** sui rischi che impattano sul territorio e i loro effetti negativi sul patrimonio culturale

incrementare il **senso di appartenenza** locale

POST - EVENTO

fornire alla Comunità strumenti per una **migliore comprensione** delle azioni e soluzioni di salvaguardia e tutela adottate



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

SIRIUS

Strategie per la gestione del patrimonio culturale a rischio

Tania Chinni

Dipartimento di Beni Culturali

tania.chinni2@unibo.it

<https://site.unibo.it/patrimonioculturalearischio>